



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de dos imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha, Fotografía 1: La imagen de estudio está compuesta por una figura femenina sedente, de medio

cuerpo y encuadre central. Se encuentra dispuesta a medio perfil dirigido a la derecha, posee cabello oscuro y tomado en la parte superior de la cabeza en un peinado dejando ver su oreja derecha con un arete oscuro. Mirada dirigida a la derecha. Lleva un vestido de tonalidad media, mangas cortas y diseño floral en la parte derecha de su busto, usa un collar de perlas claras. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces. Fotografía 2: La imagen de estudio está compuesta por una figura femenina sedente, de medio cuerpo y encuadre central. Se encuentra dispuesta a medio perfil dirigido a la izquierda, posee cabello oscuro y tomado en la parte superior de la cabeza en un peinado dejando ver su oreja derecha con un arete oscuro. Mirada frontal y rostro sonriente. Lleva un vestido de tonalidad media, mangas cortas y diseño floral en la parte derecha de su busto, usa un collar de perlas claras. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)