





**Ratrato de niños de la Familia Alarcón**

Fotografías

## **CREADOR/A**

Sin información

## **DESCRIPCIÓN**

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a cuerpo completo de tres figuras infantiles, dos femeninas y una incierta, de pie sobre un piso de madera, al centro de la imagen en primer plano. De izquierda a derecha. Figura femenina en posición levemente girada hacia la derecha, con rostro en tres cuartos hacia la misma dirección y mirada hacia arriba. Cabello oscuro, rizado, en melena hasta los hombros. Usa sombrero tipo pillbox en tono oscuro con círculo claro por el frente. Lleva vestido en tono gris sin mangas, con adorno de doble tela ancha alrededor del cuello con adorno en tono oscuro por el borde, de largo muy por sobre la rodilla y con ruedo amplio en al menos tres capas, también con adorno en tono oscuro por el borde. Usa cinta negra alrededor de la cintura. En sus pies usa sandalias blancas. Figura infantil en posición levemente girada hacia la izquierda, con rostro y mirada de frente. Cabello oscuro, corto. Usa sombrero en tono oscuro, como un cono que termina en punta, con adorno de tres círculos en tono claro por el frente. Viste una sola prenda en color blanco que comprende mangas largas y pantalones largos, con adorno de dos capas en tela recogida de color oscuro alrededor del cuello y con al menos cuatro círculos oscuros dispuestos en forma vertical sobre su torso. En sus pies usa zapatos en tono claro. Figura femenina en posición levemente girada hacia la izquierda, con rostro y mirada de frente. Cabello claro, en peinado con trenzas. Usa sombrero tipo pillbox en tono oscuro con círculo claro por el frente. Lleva vestido en tono gris sin mangas, con adorno de doble tela ancha alrededor del cuello con adorno en tono oscuro por el borde, de largo muy por sobre la rodilla y con ruedo amplio en al menos tres capas, también con adorno en tono oscuro por el borde. Usa cinta negra alrededor de la cintura. En sus pies usa sandalias blancas adornadas con círculos en tono oscuro sobre el empeine. En el fondo un telón con pliegues.

## **FECHA DE CREACIÓN**

1939

## **TÉCNICA**

Vidrio, Emulsión

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

## **UBICACIÓN**

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)