



Dos retratos masculinos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta

de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de la misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura masculina sedente, en posición de frente. Está ubicado al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, corto y peinado hacia atrás, con algo de volumen en la zona superior. Viste camisa blanca con diseño de líneas, corbata en varios tonos con diseño de franjas diagonales, chaleco que parece ser tejido y chaqueta de vestir en tono gris oscuro abrochada con un botón por el frente. En el fondo un telón con pliegues. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a torso de figura masculina, en posición tres cuartos hacia la izquierda, con rostro y mirada hacia el frente. Está ubicado al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, corto y peinado hacia atrás, con algo de volumen en la zona superior. Viste camisa blanca con diseño de líneas, corbata en varios tonos con diseño de franjas diagonales, chaleco que parece ser tejido y chaqueta de vestir en tono gris oscuro. En el fondo un telón con pliegues.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)