



Retrato grupal en estación de ferrocarril

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a primer plano de grupo de treinta y cuatro figuras masculinas de pie, mirando hacia la cámara, dispuestas en aproximadamente tres filas. Las figuras visten chaquetas sobre suéteres, pantalones y corbatas. Varios visten también abrigo. Destacan las cuatro figuras de la

primera fila. De izquierda a derecha: Figura masculina que ocupa gorro oscuro, abrigo negro y pantalones claros. La figura lleva un objeto que asemeja un periódico en su mano izquierda y ocupa anteojos de sol. Figura con sombrero e impermeable de tono claro. Tiene ambas manos dentro de los bolsillos de la prenda. Las últimas dos figuras de la fila son uniformados. Visten largos sbrigos de tono gris con solapas cruzadas y diez botones a la vista sobre pantalones del mismo tono. Sobre sus cabezas, gorras de marinero en el mismo tono. La segunda figura viste además un cinturón sobre el abrigo. El grupo se encuentra sobre un andén de ferrocarril. Frente a ellos, las líneas de ferrocarril. Juno a las líneas se observa una pica. Tras el grupo, un cerco de madera. Tras el cerco, a la izquierda de la imagen, un inmueble de madera. En el fondo, una colina cubierta de vegetación y el cielo.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)