



Retrato grupal

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a cuerpo entero de seis figuras, (de izquierda a derecha) tres masculinas adultas de pie, una femenina infantil de pie sobre la pisadera de un automóvil y dos figuras masculinas infantiles sedentes sobre ambos tapabarros delanteros del mismo automóvil. Todos miran hacia la cámara. El auto es de color oscuro con las puertas en tono mas claro. Está visto de lado, con el volante hacia el lado derecho de la imagen y se encuentra sobre una calle de tierra. En el fondo, por el lado izquierdo, un cerco de madera y el techo de lo que parece ser un inmueble. Al centro, un inmueble lejano. Al lado derecho, un inmueble de madera en tono claro, justo por detrás de las figuras protagonistas. Frente a él, en la vereda, se observa a una figura masculina de pie. En la ventana del segundo piso, justo al borde derecho, se observa una figura apoyada mirando hacia fuera. En el fondo, un cerro distante de gran altura con algunas nubes bajas frente a él y el cielo.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)