



Retrato grupal bomberos

Fotografías

CREADOR/A

Gilberto Provoste Angulo

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a conjunto de alrededor de ochenta y cinco figuras dispuestas para una fotografía en siete filas de frente hacia la cámara. Las figuras visten uniformes de distintas instituciones. La mayoría viste pantalones blancos, largos y anchos, con chaquetas de tono oscuro con mangas largas y cuello alto, ajustado. Cinturones blancos con hebillas metálicas sobre las chaquetas. Algunos ocupan cascos oscuros, con aplicaciones metálicas y visera y correa con hebilla para ajustarse al cuello. La vestimenta corresponde al uniforme de Bomberos. Otras figuras visten gorras de marinero blancas con viseras negras., Chaquetas oscuras con cadenas en el torso y camisa con corbata. Presumiblemente pertenecientes a alguna rama de la Armada de Chile. Todas las figuras ocupan zapatos de tono oscuro. También se observan a lo menos cinco figuras con

vestimenta de civil. De izquierda a derecha: Primera fila: Dos figuras infantiles recostada sobre el suelo de hierba o césped. Una hacia la derecha y la otra hacia la izquierda, al centro de la imagen. Tanto la segunda como tercera filas se encuentran en posición sedente. En la segunda fila destacan cuatro figuras que visten el uniforme de gorras blancas. En la tercera fila, las figuras se encuentran de pie y destaca la primera figura quien sostiene un instrumento musical a la altura de su torso. También destacan cuatro figuras que visten el uniforme de gorras blancas. En la cuarta fila, al centro de la imagen destaca una figura de gorra oscura con insignias en ambos lados del cuello. Esta figura viste uniforme de Carabineros de Chile. Al centro en la séptima fila, una figura sostiene un estandarte con una bandera de Chile. A la izquierda del grupo, tres figuras infantiles. A la derecha de la imagen, frente al grupo, seis instrumentos de viento y tres de percusión. El grupo se encuentra en un exterior, sobre la ladera de una colina. En el fondo, otra colina con vegetación. Sobre esta, el cielo.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)