





Gilberto Provoste y familia

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a tres figuras posando para una fotografía. Se encuentran ubicados al centro de la imagen, en primer plano. De izquierda a derecha. Figura masculina adulta sedente, en posición de frente. Cabello oscuro, corto y con partidura al medio. Usa bigote. Viste traje y chaleco en tono oscuro, con delgadas franjas verticales en tono mas claro; camisa blanca y corbata con rayas. Tiene sus piernas cruzadas y su mano derecha apoyada sobre la rodilla levantada. Figura masculina infantil de pie, en posición de frente, con mirada ligeramente girada hacia la derecha. Viste traje de dos piezas unidas con botones a la cintura, en tono oscuro, de manga larga y pierna entera, con sendos adornos de tres franjas blancas por el borde del puño y en cada borde del cuello. Del centro del cuello le cae una cuerda blanca doblada. Tiene su mano derecha dentro del bolsillo del pantalón. En sus pies usa sandalias blancas. Apoya su codo izquierdo en el regazo de la figura que se describirá a continuación. Figura femenina sedente en posición de frente, con rostro y mirada hacia la izquierda. Cabello oscuro, liso, con partidura al medio y peinado hacia atrás. Viste blusa blanca, falda en tono oscuro y encima, largo abrigo cerrado por el frente en tono oscuro. Tiene su mano izquierda sobre su regazo. En sus pies usa sandalias en tono oscuro. Las tres figuras se encuentran sobre una superficie de piel que sube hasta cubrir el asiento en el que se encuentran sedentes dos de ellas. La piel a su vez yace sobre un piso de madera. En el fondo un telón con pliegues.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile