



Dos retratos femeninos

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de la misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la izquierda, con rostro y mirada hacia la cámara. Esta ubicada al lado derecho de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, algo ondulado, en melena con

volumen sobre los hombros. Viste blusa de color blanco, con adorno de vuelos alrededor de la línea de botones por el frente. Encima usa blazer en tono gris, que en el cuello lleva aplicación de tela en tono más oscuro. El velo de la blusa se encuentra sobre la solapa del blazer. La figura usa pendientes pequeños y labial. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la izquierda, con rostro levemente girada hacia el frente y mirada hacia la cámara. Esta ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, algo ondulado, en melena con volumen sobre los hombros. Viste blusa de color blanco, con adorno de vuelos alrededor de la línea de botones por el frente. Encima usa blazer en tono gris, que en el cuello lleva aplicación de tela en tono más oscuro. El velo de la blusa se encuentra sobre la solapa del blazer. La figura usa pendientes pequeños y labial. En el fondo un telón liso. La segunda fotografía esta levemente subexpuesta en comparación a la primera.

TÉCNICA

Vidrio, Emulsión

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Sitio Castillo de Niebla](#)

UBICACIÓN

[Calle del Castillo s/n, Valdivia, Región de Los Ríos, Chile](#)