





Monseñor José María Caro

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Positivo, monocromo, estructura formal reproducción, especialidad fotográfica registro. Retrato en plano general de hombre de alto rango eclesiástico. De pie porta en su mano derecha un pequeño libro que apoya sobre una mesa, en ella se presenta un crucifijo y un pequeño sombrero. Detrás se divisa un sillón.

FECHA DE CREACIÓN

1900/1930

TÉCNICA

Papel

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Gabriel González Videla](#)

UBICACIÓN

Matta 495, La Serena, Región de Coquimbo, Chile