



## **Gabriel González Videla descendiendo del “El Canelita” en La Serena**

**Fotografías**

**CREADOR/A**

Sin información

**DESCRIPCIÓN**

Copia fotográfica en blanco y negro, de formato rectangular y orientación horizontal, con borde blanco. En primer plano, una figura masculina adulta con sombrero y traje de chaqueta y pantalones desciende desde la puerta abierta de una aeronave liviana. La figura apoya la mano derecha sobre el borde del acceso mientras baja un pie hacia el fuselaje. En la parte frontal del avión se distingue una inscripción visible. Frente a la aeronave, dos figuras uniformadas aparecen de espaldas; una de ellas está parcialmente visible, mientras que la otra extiende su brazo hacia la persona que desciende. Al fondo, se perciben estructuras arquitectónicas desenfocadas bajo un cielo despejado.

## **TÉCNICA**

Fotografía - Papel

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Museo Histórico Gabriel González Videla](#)

## **UBICACIÓN**

[Matta 495, La Serena, Región de Coquimbo, Chile](#)