

Instalación de la primera piedra del monumento al obispo Ramón Ángel Jara

Fotografías

CREADOR/A

Anónimo/desconocido

DESCRIPCIÓN

Copia fotográfica en blanco y negro sobre papel, de formato rectangular y orientación horizontal. La imagen muestra a un grupo de personas en un espacio exterior. En primer plano, de espaldas, un grupo predominantemente masculino, con cabello corto, algunos calvos y otros con sombreros de visera. En el centro de la escena, de frente, se destaca una figura masculina con vestimenta eclesiástica de color oscuro, cabello corto, que mantiene los brazos alzados y las manos extendidas. Está situado tras una pequeña reja barrotes decorativos, con un retrato enmarcado de una figura masculina. A su lado, otras dos figuras eclesiásticas sentadas. Atrás, se observan algunos árboles y arbustos, mientras que en el fondo se ve la parte lateral de un edificio de gran tamaño, con muros de bloques de piedras, contrafuertes y ventanas largas con arco de medio punto.

FECHA DE CREACIÓN

1952-10-31

TÉCNICA

Fotografía - Papel

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC Fotografía

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Gabriel González Videla

UBICACIÓN

Matta 495, La Serena, Región de Coquimbo, Chile