



## Remozando la pintura de un barco

Fotografías

**CREADOR/A**

Sin información

**DESCRIPCIÓN**

Negativo fotográfico blanco y negro flexible de acetato. Emulsión argéntica sobre gelatina formato cuadrado. De contornos claros y definidos. La imagen representa el costado exterior de un buque que está siendo pintado por un grupo de hombres, dispuestos en andamios. A la derecha de la composición hay una escalera colgante y en primer plano se observa una cuerda gruesa, que atraviesa horizontalmente la imagen.

**FECHA DE CREACIÓN**

ca. 1954

**TÉCNICA**

Fotografía - Gelatina

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Histórico Nacional](#)