

Foto de escultura de Rebeca Matte, tumba.

Fotografías

CREADOR/A

F. Barsotti

DESCRIPCIÓN

Formato rectangular. Composición en base a conjunto escultórico de una figura femenina, semi-desnuda, cubierta con un paño desde la cabeza, el cual se prolonga hasta cubrir parte de la plataforma sobre la que se encuentra. La figura se encuentra apoyada e inclinada sobre un bloque sólido. El conjunto formado por el bloque y la figura femenina se encuentran sobre una plataforma, que es una parte constitutiva de la escultura. Fondo negro, se aprecia la materialidad de la escultura. Fotografía en blanco y negro, plano general, luz artificial y foco parejo. Toma frontal. La correcta iluminación sugiere pliegues y texturas. El fondo negro corresponde a una máscara de positivado o eventualmente a un negativo oscurecido (pintado). Presenta soporte secundario y terciario. La fotografía muestra la escultura de una figura femenina, semi-desnuda, cubierta con un paño desde la cabeza, el cual se prolonga hasta cubrir parte de la plataforma sobre la que se encuentra. La figura se encuentra apoyada e inclinada sobre un bloque sólido. El conjunto formado por el bloque y la figura femenina se encuentran sobre una plataforma, que es una parte constitutiva de la escultura. Fondo negro, se aprecia la materialidad de la escultura. 1. Soporte terciario

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC Fotografía

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional