





Retrato de José Tomás Urmeleta, Edmundo Eastman y Carlos Eastman Quiroga

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Estuche rectangular de madera de color marrón decoración en relieve, forrado en terciopelo y cuero. Contratapa color rojo. Retrato de dos hombres y un niño en placa metálica, cubierta con vidrio, y sobre el mismo espaciador dorado doble elíptico. Composición en base a dos figuras masculinas y un infante, sedentes de frente. El hombre a la derecha de la imagen usa patillas y estrecha su mano con otro hombre que usa barba y bigotes, el cual lleva sentado sobre sí al niño, al cual toma de la mano con la mano izquierda. 1. Placa 1. 1/2 placa

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1853

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)