





F. GARBEAUD Y CIA

SANTIAGO

# Retrato de Luis Sada de Carlo

Fotografías

## CREADOR/A

Sin información

## DESCRIPCIÓN

Fotografía rectangular, orientación horizontal en blanco y negro un hombre de bigote. Viste abrigo y corbatín oscuro. Posa en plano medio corto. Se encuentra sentado de costado izquierdo y apoya su brazo izquierdo en el antebrazo de su silla. Fondo claro sin decoración. IMPLANTO EL CULTIVO DE ABEJAS

## FECHA DE CREACIÓN

Ca. 1870

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

## INSTITUCIÓN

[Museo Histórico Nacional](#)