



Ruines d'un château dan Plaine au bord de la mer

Fotografías

CREADOR/A

Jacques-Ernest Bulloz

DESCRIPCIÓN

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. Posee diferentes características en anverso y reverso, El anverso está dispuesto horizontalmente y se compone por la reproducción de una obra visual bidimensional de formato rectangular y de disposición horizontal. La obra visual se estructura por un paisaje rural, se compone de tres cuartas partes de cielo en la parte superior con

nubes irregulares claras y oscuras. En la parte inferior se observa en primer plano de un río dispuesto horizontalmente con una construcción recular en la rivera, junto con árboles y frondosidad oscura. En segundo plano se observa un campo de tonalidad claro con partes fragmentadas de una edificación clara en la parte central, en el extremo izquierdo un molino de astas oscuras. Posee inscripciones en el borde del extremo izquierdo de la tarjeta postal dispuestas horizontalmente y escritas con tipología imprenta en negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior, en la parte central y en el borde del extremo izquierdo.

TÉCNICA

Impresión (técnica gráfica) - Tinta, Impresión (técnica gráfica) - Papel

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)