



# Retrato masculino

Fotografías

## CREADOR/A

Hernán Garcés Silva

## DESCRIPCIÓN

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición vertical, en blanco y negro. Composición en base a una figura masculina de cuerpo entero, de pie y dispuesto frontalmente a la cámara. El hombre se encuentra en el centro de la imagen, en primer plano y mirada fija a la cámara. De semblante serio, posee cabello oscuro peinado hacia atrás y cabeza ligeramente ladeada a la izquierda de la imagen. Viste un traje de tonalidad oscura compuesto por una chaqueta con doble abotonadura y una camisa clara con corbata oscura anudada, y pantalón largo. Calza zapatos oscuros. Ambos brazos se encuentran doblados con las manos juntas frente a su vientre. La figura se emplaza en una terraza con baranda de tonalidad clara con decoraciones ondulantes y suelo con azulejos cuadrados claros y oscuros intercalados formando diseños. La figura se apoya sobre un farol de tonalidad oscura con decoraciones de volutas y una escultura de figura femenina de pie y extendida en la parte superior. Al costado izquierdo de la imagen una banca de cementero con decoraciones en ambas patas. Al costado izquierdo se observa una figura masculina sedente sobre una banca, lleva un sombrero claro de alas anchas y viste un traje oscuro. Detrás se observa un árbol con poca frondosidad. Al fondo, a la distancia, paisaje marino donde se observa la orilla del mar, el mar y formaciones montañosas, en tonalidades medias, que se pierden en el horizonte.

## FECHA DE CREACIÓN

1930/1981

## TÉCNICA

Fotografía - Papel, Fotografía - Gelatina

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

## INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)