



Retrato masculino

Fotografías

CREADOR/A

Hernán Garcés Silva

DESCRIPCIÓN

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal, en blanco y negro. Composición en base a una figura masculina de cuerpo entero, sedente y dispuesto frontalmente a la cámara. El hombre se encuentra en el centro de la imagen, en primer plano y mirada perdida hacia la izquierda de la imagen. Tiene el ceño fruncido y posee cabello oscuro peinado hacia atrás y cabeza ligeramente ladeada a la izquierda de la imagen. Viste un traje de tonalidad oscura compuesto por una chaqueta con doble abotonadura y una camisa clara con corbata oscura anudada levanta por el viento; y pantalón largo. Calza zapatos oscuros. Se encuentra sedente sobre una baranda de piedra de poca altura, ambos brazos caen a los costados apoyándose sobre la baranda y sus piernas flectadas con los pies cruzados. En segundo plano y detrás de la baranda se observa el mar y las olas en las orilla. En el fondo de la imagen una serie de construcciones regulares de diferentes tonalidades interceptados por frondosidad.

FECHA DE CREACIÓN

1930/1981

TÉCNICA

Fotografía - Papel, Fotografía - Gelatina

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)