



Cerámica Lota vista general

Fotografías

CREADOR/A

Anónimo/desconocido

DESCRIPCIÓN

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen presenta un paisaje industrial capturada desde altura, generando una toma en picado. En primer plano se ve un grupo de edificaciones regulares en tonalidad media con tejados triangulares,

en el extremo derecho la orilla del mar con olas. En el extremo izquierdo se observan dos cilindros oscuros, aparentemente chimeneas dispuestas sobre una colina a la orilla del mar. En segundo plano de la imagen se observan se ven pequeñas formaciones montañosas y arboles con gran frondosidad y follaje en tonalidades oscuras. En la parte superior el cielo de tonalidad media y gran nubes grises. En la parte inferior, en el borde la de imagen, se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

FECHA DE CREACIÓN

1933

TÉCNICA

Fotografía - Papel, Fotografía - Gelatina

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)