



Cerámica Fca. de baldosas

Fotografías

CREADOR/A

Anónimo/desconocido

DESCRIPCIÓN

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen se estructura sobre un interior industrial con tres figuras femeninas de pie y mirada fija a la cámara. En primer plano y al extremo derecho de la imagen una mujer de pie junto a un máquina de gran tamaño y con su mano apoyada en una palanca. Posee cabello oscuro y tomado hacia atrás, viste un delantal claro sobre un vestido oscuro. En segundo plano y a la izquierda se observan dos mujeres de pie, vestidas con delantal claro; ambas poseen cabello oscuro, la figura a la izquierda con cabello tomado hacia atrás y a la izquierda con trenzas a los costados. . Al fondo de la imagen se observan estantes metálicos con pequeños objetos claros y en el extremo derecho se observan ventanales por los que entra luz. En el extremo inferior, en borde de la imagen se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

FECHA DE CREACIÓN

1930

TÉCNICA

Fotografía - Papel, Fotografía - Gelatina

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo de Artes Decorativas](#)