



Sin título

Fotografías

CREADOR/A

José Antonio Olivares Valdivia

DESCRIPCIÓN

Positivo, monocromo, estructura formal retrato de estudio, especialidad fotográfica registro.

FECHA DE CREACIÓN

1943

TÉCNICA

Papel

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC Fotografía](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Regional de Atacama](#)

UBICACIÓN

[Atacama 98, Copiapó, Región de Atacama, Chile](#)