



# DESARROLLO GENERAL DEL PA

## EVOLUCION SOCIAL EVOLUCION CULTU

**C**

**A**

**S**

**T**

**A**

**S**

*El español: guerrero afortunado o alto funcionario colonial constituyen la casta dominante.*

*Criollos, mestizos, indios, negros y mulatos forman las castas dominadas.*

*Las fiestas religiosas y los toros, son las manifestaciones típicas de la vida social de la gente acomodada.*

*Los corridos de toros, riñas de gallos, carreras de caballos, fiestas de carnaval ("La Chaya") son los principales regocijos populares.*

**I**

**N**

**F**

**L**

**U**

**E**

**N**

**C**

**I**

**A**

**E**

**S**

**P**

**A**

**N**

**O**

**L**

**A**

*La Iglesia difunde entre los indios, con adoctrinamiento y p...*

**DOCTRINA**

**REGLAS DEL**

**COM**

*El espíritu orienta la y determina contenidos (audición, cultivo de*

*La educación se reduce a las clases altas. El pueblo (criollos pobres, mulatos, indios, etc.) permanece al margen de ella.*

*Concepto del hijo de Dios sobre la educación, a formación de parte clase dirigente.*

*La Universidad de San Felipe y los conventos representan la preparación de la élite por la preservación de la clase dirigente frente al abandono cultural del pueblo.*

*Con el Gobernador don Ambrosio O'Higgins el Estado comienza a preocuparse de la educación pública. Ambrosio O'Higgins dice: "El mantenimiento de una escuela de primeras letras para los niños de todas las clases sociales es la primera y más útil atención de toda ciudad y aldea".*

# Retrospectiva de la enseñanza 400 años (1541-1941)

Fotografías

## CREADOR/A

Sin información

## DESCRIPCIÓN

Positivo papel copia, monocromo, estructura formal bodegón, especialidad fotográfica registro. Toma fotográfica de panel explicativo con ilustraciones.

## FECHA DE CREACIÓN

1941

## TÉCNICA

Papel

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

## INSTITUCIÓN

[Museo de la Educación Gabriela Mistral](#)