



Curso de pirograbado y recorte de madera artístico

Fotografías

CREADOR/A

Sin información

DESCRIPCIÓN

Positivo papel copia, monocromo, estructura formal escena, especialidad fotográfica registro. Nueve mujeres, dos de pie y siete sentadas. Dos hombres sentados y uno de pie. Mesas. Afiches en la pared.

FECHA DE CREACIÓN

1928

TÉCNICA

Papel

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo de la Educación Gabriela Mistral