



## De la serie Autoretrato Ricardo Irarrázabal y Hardy Wistuba

### Fotografías

#### CREADOR/A

Inés Paulino Mori

#### DESCRIPCIÓN

Fotografía en blanco y negro, de formato horizontal. Composición en base a díptico con dos imágenes distintas. En la primera imagen se observa el retrato de una figura masculina de busto, viste camisa clara, chaleco oscuro y lentes de marco grueso. En la segunda imagen se observa a la misma persona retratada con la palma abierta de la mano y levantada, cubriendo gran parte del rostro. El fondo es claro y la iluminación es frontal. Fotografía en blanco y negro, de formato horizontal. Composición en base a díptico de dos copias idénticas de un mismo retrato de busto. El hombre viste una chaqueta oscura, un chaleco al cuello y mira al frente. En la segunda imagen se observan intervenciones en pintura de color negro en el rostro y en la cabeza. El fondo está pintado de color azul y en la esquina inferior derecha hay detalles en tonos café y ocre. El fondo es claro y la iluminación es frontal.

#### FECHA DE CREACIÓN

ca. 1982

#### TÉCNICA

Papel-

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[SURDOC](#)

**INSTITUCIÓN**

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)