



De la serie Autoretrato Óscar Roberto Gacitúa Weston y Antonio Gaspar Galaz Capechiacci

Fotografías

CREADOR/A

Inés Paulino Mori

DESCRIPCIÓN

Fotografía en blanco y negro, de formato horizontal. Composición en base a díptico con dos retratos idénticos de una figura masculina de busto. El hombre viste suéter oscuro, camisa y lentes de marco grueso. En la segunda imagen se observa una intervención con recortes distribuidos irregularmente, los cuales contienen figuras negras variadas. El fondo es claro y la iluminación es frontal. Fotografía en blanco y negro, de formato horizontal. Composición en base a díptico con dos retratos idénticos de una figura masculina de busto. El hombre viste chaqueta clara, chaleco oscuro, camisa clara y dirige la mirada al frente. En la segunda imagen se observa una intervención concentrada en el rostro y al rededor, con recortes variados sobre la cabeza, las cejas y el pecho. Además de palabras manuscritas en azul en la boca y en la esquina inferior izquierda. El fondo es claro y la iluminación es lateral.

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1982

TÉCNICA

Papel-, -Collage

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)