



De la serie Autoretrato Paz Errázuriz y Soledad Fariña

Fotografías

CREADOR/A

Inés Paulino Mori

DESCRIPCIÓN

Fotografía en blanco y negro, de formato horizontal. Composición en base a díptico de dos copias de un mismo retrato de una figura femenina de busto. La mujer viste una polera oscura y dirige la mirada al frente. La iluminación es frontal y el fondo es claro. En la segunda imagen se observa una intervención a la fotografía, multiplicando la imagen y reimprimiéndola en film recubierto de material fotosensible. Fotografía en blanco y negro, de formato horizontal. Composición en base a díptico de dos copias de un mismo retrato de una figura femenina de busto. La mujer viste una camisa clara, una cadena al cuello y dirige la mirada al frente. En la segunda imagen se observa una intervención con recortes variados de color rojo, amarillo y blanco. Los cuales cubren principalmente la zona izquierda del rostro. La iluminación es frontal y el fondo es claro.

FECHA DE CREACIÓN

ca. 1982

TÉCNICA

Papel-, -Collage

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)