

Sin título

Fotografías

CREADOR/A

Eugenia Vargas-Pereira

DESCRIPCIÓN

Obra de formato cuadrado. Composición en blanco y negro en base a cuerpo femenino desnudo cubierto con barro ubicado al centro. El suelo y el fondo son rocosos.

FECHA DE CREACIÓN

1977

TÉCNICA

Papel-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes