





Vicuña, Rosa. Escultura

Fotografías

CREADOR/A

Sergio Berthoud

DESCRIPCIÓN

Negativo doble en blanco y negro, de una escultura. La pieza, sobre un plinto, corresponde a una mano abierta, con la palma hacia el cielo, donde sostiene una rama. Las dos imágenes son tomas de distintas ubicaciones en un exterior.

TÉCNICA

-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)