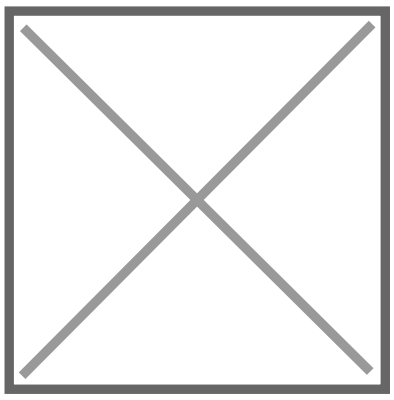
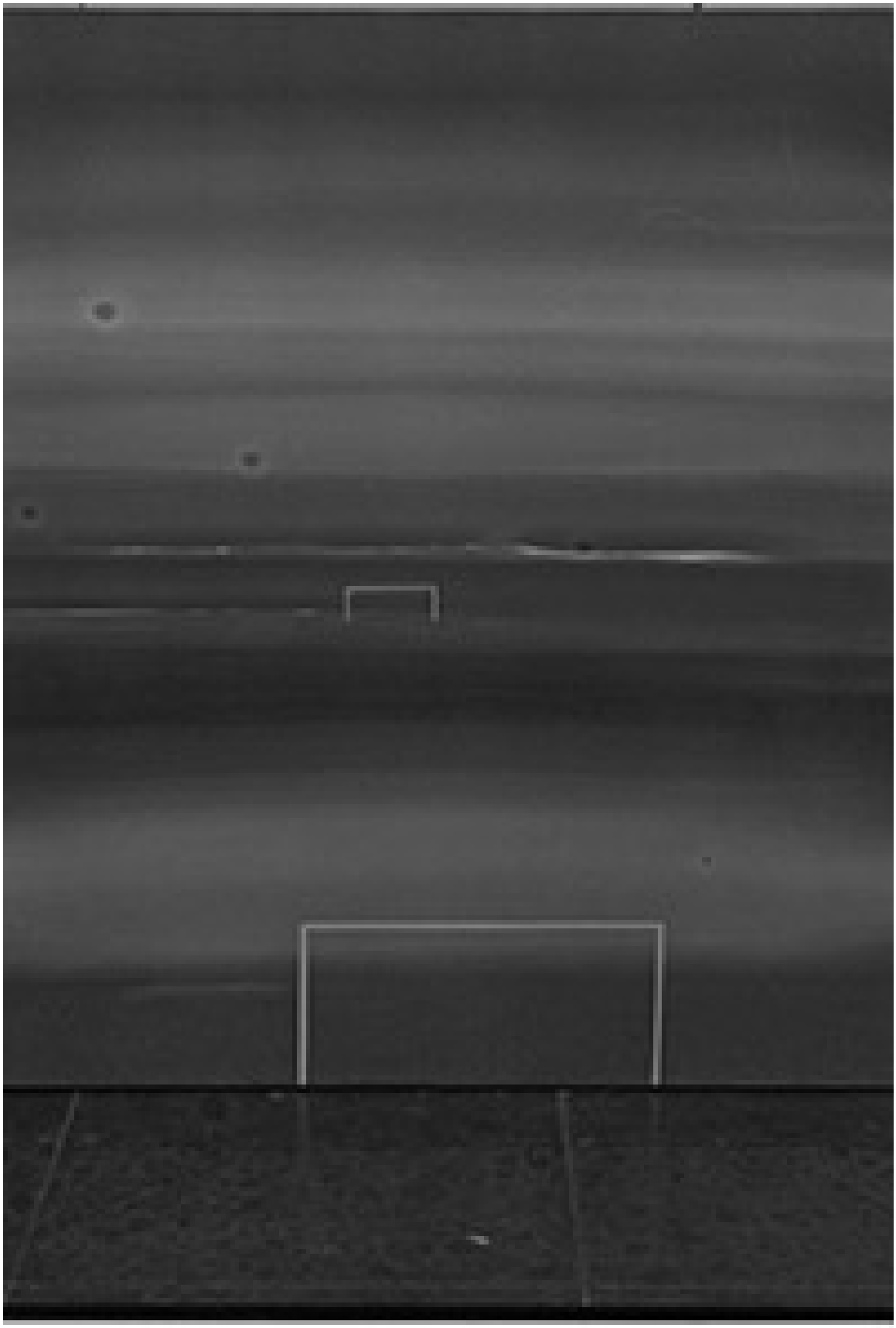




Antúnez, Nemesio. Pinturas. 27 de sept. 1973

Fotografías

CREADOR/A

Sergio Berthoud

DESCRIPCIÓN

Negativo doble en blanco y negro con dos tomas fotográficas del mismo registro de obra. La obra representa una explanada que tiene dos rectángulos en disposición horizontal, uno en primer plano y otro al fondo de la obra (similar a una cancha de fútbol). El espacio en su totalidad tiene variaciones tonales horizontales.

FECHA DE CREACIÓN

1973-09-27

TÉCNICA

-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes