





Antúnez, Nemesio. Pinturas. 27 de sept. 1973

Fotografías

CREADOR/A

Sergio Berthoud

DESCRIPCIÓN

Negativo doble en blanco y negro con registro de obra pictórica. Dos tomas de la misma pintura. La pintura corresponde a una cama que está sobre una carretera asfaltada antes de que esta doble hacia la derecha. Hay dos rectángulos blancos, uno en primer plano y otro al fondo de la representación.

FECHA DE CREACIÓN

1973-09-27

TÉCNICA

Papel-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)