



De la serie Infarto del alma

Fotografías

CREADOR/A

Paz Errázuriz

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Fotografía en blanco y negro que captura el interior de un espacio doméstico con el retrato a cuerpo completo de una pareja. Ambos, al centro de un pasillo, se encuentran tomándose de las manos.

FECHA DE CREACIÓN

1994

TÉCNICA

Papel-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)