



Serie Nómadas del mar: Celia Navarino Maiga

Fotografías

CREADOR/A

Paz Errázuriz

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Fotografía en blanco y negro que captura el retrato de una mujer, ella observa concentrada hacia la derecha. Usa un gorro de lana y chaleco cerrado con botones. En segundo plano un cerco construido a partir de varas de madera.

FECHA DE CREACIÓN

1991/1995

TÉCNICA

Papel-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)