



Serie Nómadas del mar: Atáp Ester Edén Wellington (3)

Fotografías

CREADOR/A

Paz Errázuriz

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Fotografía en blanco y negro que captura el retrato parcial de una mujer de piel morena, pelo largo y rasgos indígenas. En perspectiva diagonal se observa un paisaje natural con lago y cerros.

FECHA DE CREACIÓN

1991/1995

TÉCNICA

Papel-Fotografía, -Impresión (técnica gráfica)

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)