



Serie Nómadas del mar: Khen María Luisa Renchi (4)

Fotografías

CREADOR/A

Paz Errázuriz

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Fotografía en blanco y negro que captura el retrato de una mujer. La joven observa hacia la derecha detrás de la larga cabellera oscura que cubre su rostro, producto del viento. Detrás de ellas hay un muro de piedra.

FECHA DE CREACIÓN

1991/1995

TÉCNICA

Papel-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)