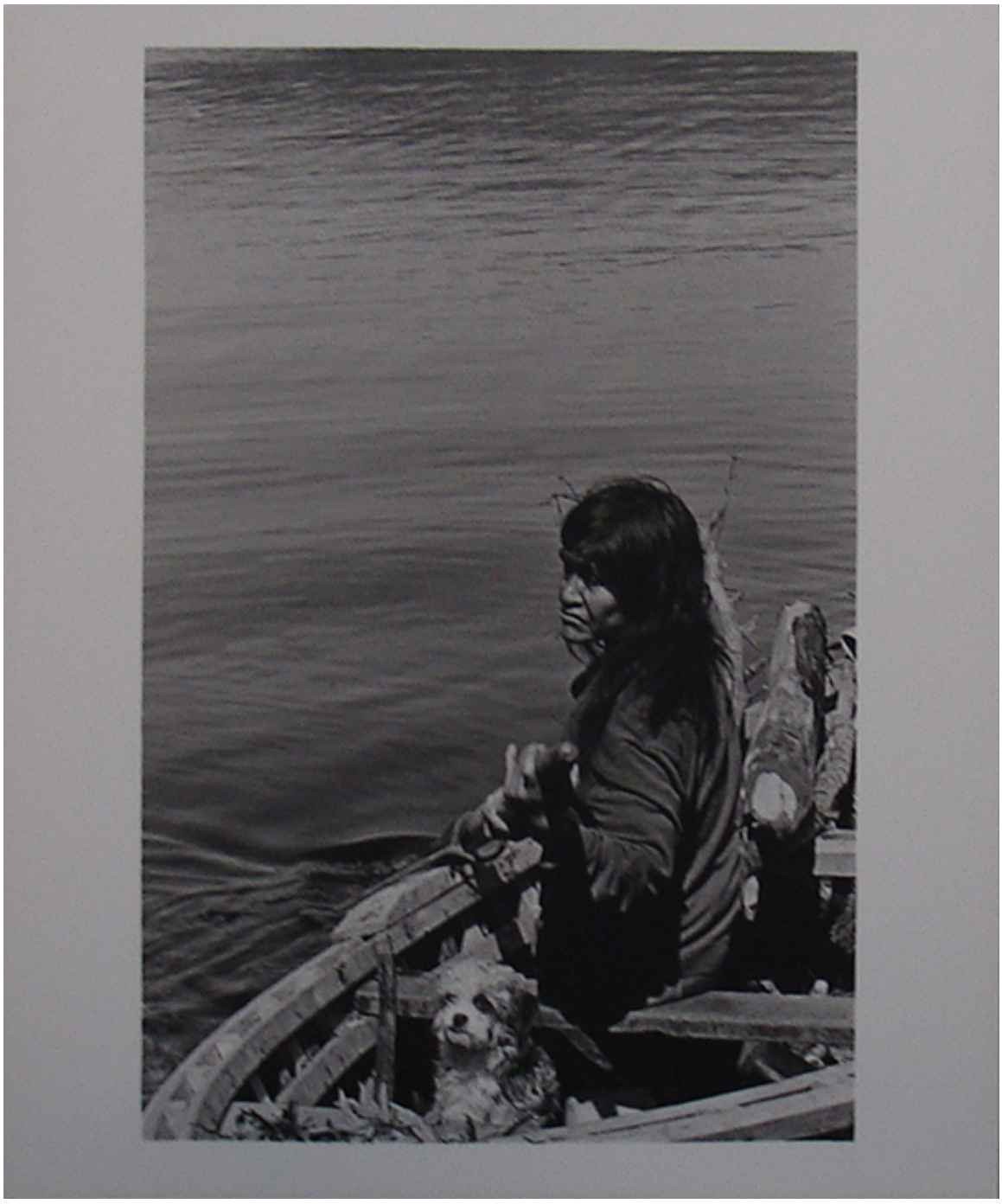


Serie Nómadas del mar: Atáp Ester Edén Wellington (2)

Fotografías

CREADOR/A

Paz Errázuriz

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Fotografía en blanco y negro que captura a una mujer navegando en un bote junto a un perro. La mujer, en la zona inferior derecha, de piel morena y cabello oscuro, se encuentra de semi-espaldas a la cámara, curvando su espalda. Atrás de la escena, agua con estelas de movimiento.

FECHA DE CREACIÓN

1991/1995

TÉCNICA

Papel-Fotografía, -Impresión (técnica gráfica)

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Nacional de Bellas Artes