



Serie Nómadas del mar: Qak María Auxiliadora Molinari (2)

Fotografías

CREADOR/A

Paz Errázuriz

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Fotografía en blanco y negro que captura el cuerpo (de rodillas hacia arriba) de una mujer sentada en el dintel de una puerta. La sujeta, junta sus dos manos delante de su cuerpo sobre sus rodillas mientras mira hacia la cámara y la puerta queda entreabierta. Usa, polera de color claro y chaleco cerrado con botones.

FECHA DE CREACIÓN

1991/1995

TÉCNICA

Papel-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)