



Serie Nómadas del mar: Atáp Ester Edén Wellington (1)

Fotografías

CREADOR/A

Paz Errázuriz

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Fotografía en blanco y negro que captura el retrato de medio cuerpo de una mujer. La sujeta, con ambas un conjunto de junquillos, mientras se desplaza en bote por un lago. Mujer, de rostro sereno con facciones indígenas, eleva levemente el rostro como sintiendo el viento sobre su piel. En el fondo paisaje de lago con cerros y elevaciones naturales.

FECHA DE CREACIÓN

1991/1995

TÉCNICA

Papel-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)