



Serie Nómadas del mar: Carlos Edén

Fotografías

CREADOR/A

[Paz Errázuriz](#)

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Fotografía en blanco y negro que captura el retrato de medio cuerpo de un hombre. El sujeto, sentado y con sus manos abrazando sus piernas, mira distraídamente hacia la derecha. Al fondo una escena marina con edificios.

FECHA DE CREACIÓN

1991/1995

TÉCNICA

Papel-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)