





Valparaíso

CREADOR/A

[Sergio Larraín](#)

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular y orientación vertical. Composición en blanco y negro en base a escena urbana. Vista en picada que capta el descenso de una calle de tierra. En primer plano, en el extremo derecho, se observan las piernas de un hombre. En segundo plano, al centro, un perro ascendiendo por la calle. Por último, al fondo, distintas personas se desplazan en el espacio rodeado de casas y desniveles

FECHA DE CREACIÓN

1963

TÉCNICA

Papel-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)