





Una milla de cruces sobre el pavimento (4)

Fotografías

CREADOR/A

Lotty Rosenfeld

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación vertical. Imagen blanco y negro. Composición en base a vista de camino pavimentado, tendido eléctrico a la derecha y cordillera al fondo. En primer plano se distingue una mujer en cuclillas con un tarro de pintura blanco y dos de las líneas discontinuas del camino con líneas perpendiculares blancas.

FECHA DE CREACIÓN

1979

TÉCNICA

Papel-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)