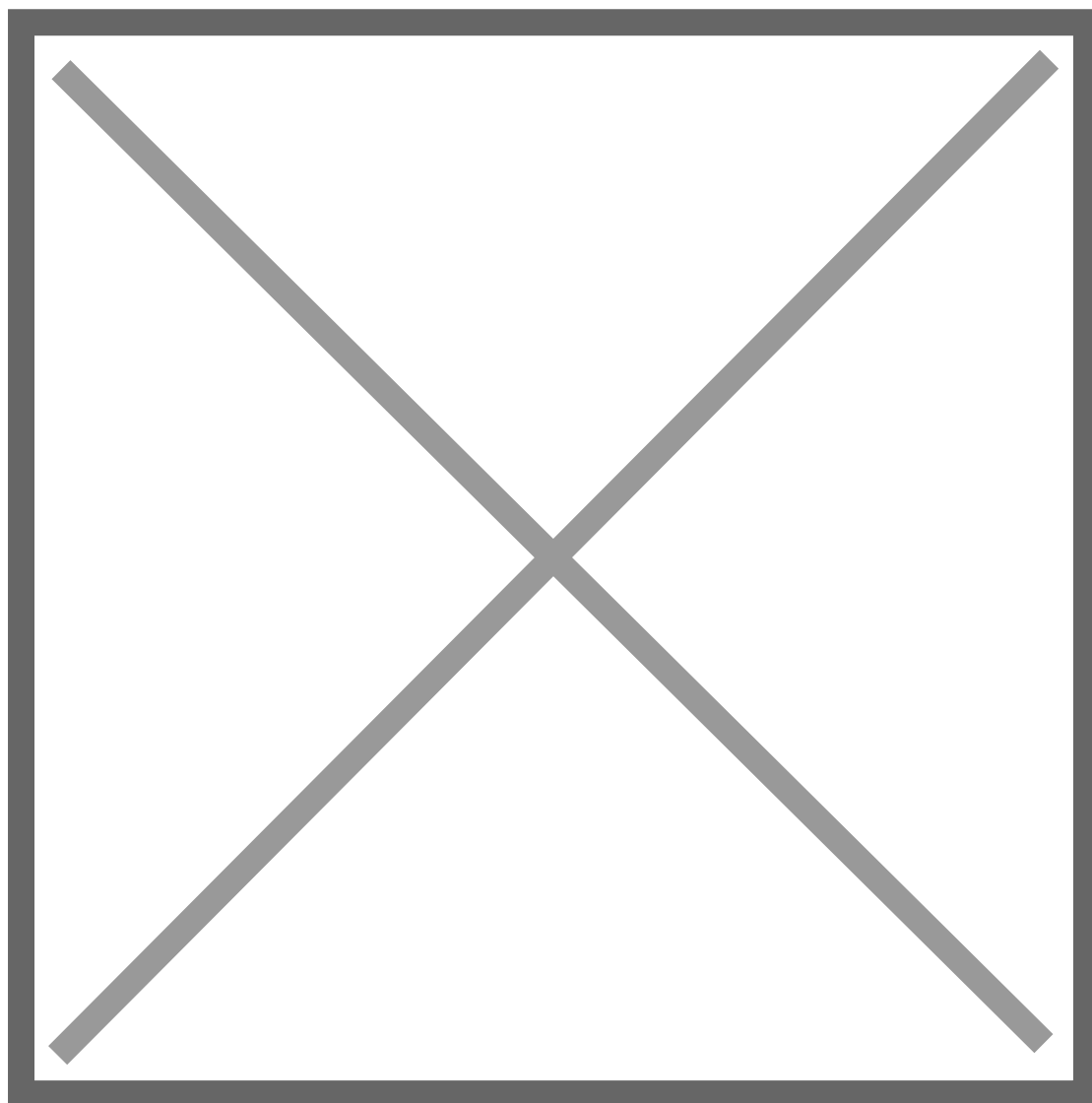




Serie: De la Creación IV

Fotografías

CREADOR/A

Mario Vivado P.

DESCRIPCIÓN

Obra rectangular, orientación horizontal. Imagen blanco y negro. Persona tomada de los barrotes de una reja con la cabeza hacia su derecha, todo cubierto con plástico arrugado, difuso. Predominio tonos grises.

TÉCNICA

Papel-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)