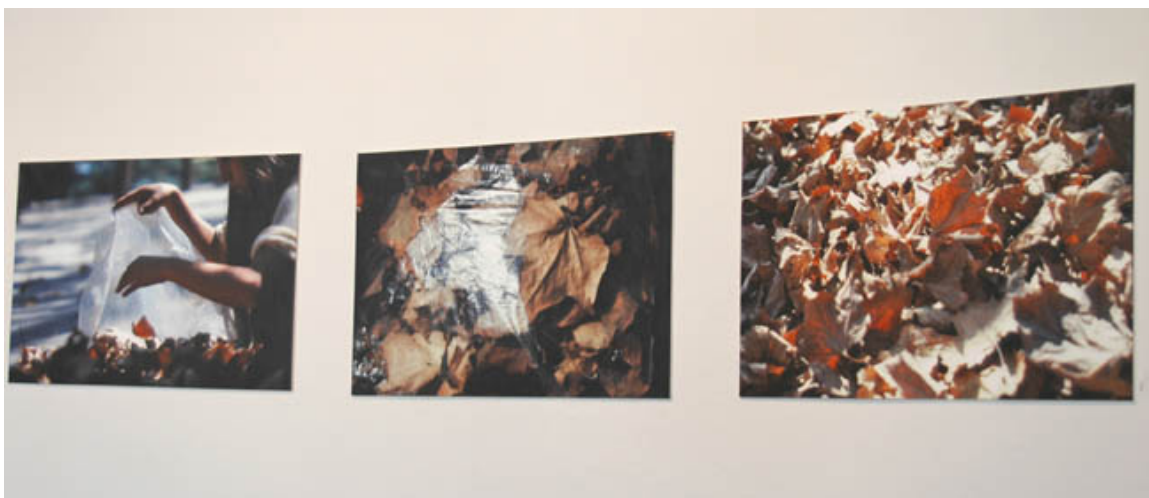




Registro documental Salón de Otoño 1971

Fotografías

CREADOR/A

[Cecilia Vicuña](#)

DESCRIPCIÓN

Obra compuesta por una secuencia de cinco imágenes. En la primera, se observa a una mujer guardando hojas secas en una bolsa. En la segunda hay hojas secas dentro de una bolsa transparente y, en la tercera, solo hojas secas esparcidas en el espacio. En las siguientes dos imágenes, hay cuatro personas de pie entre bolsas con hojas secas dentro de una sala. Por último, hay un conjunto de personas, sentadas y paradas, ubicadas en una sala blanca con hojas en el piso.

FECHA DE CREACIÓN

2007

TÉCNICA

Papel-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)