



Una milla de cruces sobre el pavimento

Fotografías

CREADOR/A

Lotty Rosenfeld

DESCRIPCIÓN

Obra de formato rectangular y orientación horizontal. Composición en base a vista nocturna de una autopista. Al centro se observa la proyección de una imagen en tonos sepia en la que se distingue una figura femenina en cucullas sobre un camino. En el extremo derecho hay autos transitando.

FECHA DE CREACIÓN

1980

TÉCNICA

Papel-Fotografía

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Museo Nacional de Bellas Artes](#)