



La geometría del olvido

Fotografías

CREADOR/A

[Alfredo Jaar](#)

DESCRIPCIÓN

Obra compuesta por 3 fotografías impresas en papel, reproducidas en gran cantidad de ejemplares cada una. Los ejemplares se agrupan en tres legajos dispuestos sobre plataformas de madera del mismo tamaño de las fotografías. En las fotografías se observa a un hombre anciano de cabello y barba blanca, vestido con camisa color gris claro, chaleco sin mangas de color gris oscuro, pantalones y alpargatas azul oscuro. El personaje se encuentra acostado sobre la tierra con los brazos abiertos. Las 3 fotografías retratan al mismo personaje, visto de ángulos diferentes. Una

desde la nuca a los pies, otra desde arriba y la otra desde un costado.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[SURDOC](#)

INSTITUCIÓN

[Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio](#)

UBICACIÓN

[Sotomayor 233, 2361789 Valparaíso, Región de Valparaíso, Chile](#)