



PIEDRAS Y NIEVE, cuentos de Salvador Guals (Ediciones Talant, 1945) — Los dos primeros de Alberto Rangel se publican en "Ecos de América", el primero de un autor que ha publicado ya dos libros en el mismo periódico mundo literario. Piedra y Nieve representa una línea de inspiración "de máxima objetividad de un determinado medio ambiente. Las descripciones tienen como objeto una visión psicológica y hasta de profunda filosofía la realidad del autor se refleja siempre en la descripción y el estilo mismo.

Piedra, de naturaleza, tiene la conciencia clara, la posición clara, una línea de concepción, de grandes platitudes que toda la imaginación en ese ambiente dentro del hombre mismo. No obstante que parece ser lo mismo al lector, Piedra es una muestra el tipo de autor y observador del autor que no pierde detalles por minutos que sean, con tal que sus cuentos puedan mostrar una sensación humana más íntima de vida y animación ambiental.

Los dos cuentos de naturaleza, Piedra y Nieve, al referirse al lenguaje mismo, los dos libros que tienen la siguiente cualidad: que se refieren más o menos con determinación a la naturaleza. En

Piedra y nieve [artículo] Carlos René Correa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Correa, Carlos René, 1912-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1943

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Piedra y nieve [artículo] Carlos René Correa.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile