







## LA NOTICIA EN SU TINTA

Por MARYLUZ CISNEROS

### "Y corría el billete"

Cuando a las pocas horas de estar aisladas las mujeres con bastante titubación, las volieron las espaldas — ellas reaccionaron en forma violenta y bien poco útil.

Fueron primero los comunistas, de boca de sus más representativos líderes, es que señalaron que "despreciaban" a las mujeres y calificaron sus votos como de "segunda".

Y cuando en esto los comunistas se iban a la cama, socialmente y a través de "Quimantú", lanzaron a la vida una novela corta: "Ladrona del escritor de sus hijas Guillermo Alías. Se titula "... Y corría el billete".

Se trata de una de las novelas que se emplea en los taboladores dentro de una industria textil en el país, con el objeto de tener la producción y controlar algunos modelos. Lamentablemente, que desde hora de pasar a "luz de vela" y de ahí a título.

Lo bueno es que la industria que desentendió el sermón de la derecha contra la fábrica, por un lado, sufre de un lado y otro. Pero siguiendo quizás que cuenta el autor lo dejó como la mano a cuarto a un burlesco como el jefe del PC.

A la primera salida que hace con un subreptivo — el malo de la novela — se le entrega en su propia casa. Y como bajaba lo hace familiar su hermana, amas hijas de un abogado de ciento y noventa comunista.

# "...Y corría el billete" [artículo] Maryluz Cisneros.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Cisneros, Maryluz

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

"...Y corría el billete" [artículo] Maryluz Cisneros.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile