







bro, que hasta esa fecha iba a llamarse "Un oscuro pedazo de felicidad". Marín publicó, en veinticinco años, 22 libros; algunos de ellos —especialmente la trilogía *Historia de una absolución familiar* y *El palacio de la risa*— son otras clave para la literatura chilena y para la mejor comprensión del país en las últimas décadas. Este último, compuesto por cuentos mayormente breves —uno de ellos de solo un párrafo— y por una novela que ocupa casi la mitad del volumen—, puede leerse entonces como una suerte de testamento o de última palabra. Muchos vuelven sobre el trabajo de la memoria, el olvido y la decadencia física, y en todos ellos surge también el pasado y el presente de Chile. "Nada es mejor como confesión personal, al margen de la soberanía de cualquier dios, que redimirse a través del acto solitario de la palabra", escribe en uno de los cuentos, y aquello bien puede valer para una vida de escritura.

## LIBRO

### UN OSCURO PEDAZO DE VIDA *Por Rodrigo Pinto*

En diciembre del año pasado, pocas semanas antes de su muerte, llegó a las librerías *Un oscuro pedazo de vida*, el último libro que Germán Marín logró concluir. En una entrevista que dio a la revista "Sábado" a fines de 2013, el escritor hizo un repaso a su vida, pero también habló de los males de la vejez: una incipiente amnesia y la incapacidad para escribir, rompiendo una rutina ya asentada por muchos años. También se refirió a este li-

**GERMÁN MARÍN**  
Lecturas Ediciones,  
Santiago, 2019.  
122 páginas.

# **Un oscuro pedazo de vida [artículo] Por Rodrigo Pinto.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Pinto, Rodrigo

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2020

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Un oscuro pedazo de vida [artículo] Por Rodrigo Pinto.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)