



Gabriela Mistral regresa a Nueva York con su Obra Reunida

La colección de ocho tomos será presentada virtualmente en el Instituto Cervantes de la ciudad donde editó su primer libro.



► Gabriela Mistral y Doris Dana en Italia.



OBRA REUNIDA V
GABRIELA MISTRAL
Ediciones: Biblioteca Nacional, 2020
503 pp

Andrés Gómez Bravo

La carta tenía el membrete de la Universidad de Columbia en Nueva York y la firmaba Federico de Onís. Académico de esa universidad y miembro del Instituto de las Españas, Onís le proponía a Gabriela Mistral la edición de un libro con sus poemas. La poeta de Iquique había difundido sus versos en diarios y revistas, pero aún en una escritora inédita. "Nunca he creído en el mérito literario de mis obras; he creído, sí, que había en ella una potencia de sen-

timiento que viene de mis dolores; he pensado que podría, en parte, consolar; en parte, confortar a los que sufren menos (sic)", respondió Mistral el 14 de diciembre de 1921. "Van mis originales, i va con ellos la expresión de una gratitud muy sincera, muy honda", agregó.

Editada por el Instituto de las Españas, *Desolación* apareció en Nueva York en 1922. Fue el inicio de su trayectoria literaria y una señal de su destino de su obra, editada y reconocida primero fuera del país. Así ocurrió también en

1945: la Academia Sueca se adelantó al jurado del Premio Nobel.

Precisamente cuando se cumple el 75 aniversario del Premio Nobel, Gabriela Mistral regresa a Nueva York a través de la presentación de su *Obra Reunida*. Impulsada por el Ministerio de las Culturas y publicada por la Editorial de la Biblioteca Nacional, la colección consta de ocho tomos que recogen su obra en verso, prosa y su correspondencia.

La presentación se realizará hoy a las 20.00 h a través de

Facebook Live, y en ella participarán la ministra Consuelo Valdés, Pedro Pablo Zegura, director de la Biblioteca Nacional; Gloria Garzaulich-Grabois, presidenta de Gabriela Mistral Foundation en EEUU; y Richard Bueso Hudson, director del Instituto Cervantes de Nueva York.

"Hace 75 años Gabriela Mistral se convirtió en la primera mujer latinoamericana en recibir el Nobel de Literatura, y hoy estamos compartiendo con el mundo su *Obra Reunida*, un proyecto que surge como una iniciativa para po-

ner en valor, en un solo impulso y desde el Estado de Chile, una publicación que permite compilar la mayor parte de su legado literario, inspirado en las múltiples facetas creativas y humanas de la poeta", dice la ministra.

Pedro Pablo Zegura recuerda que el Instituto de las Españas fue "el antecesor del Instituto Cervantes, entonces este lanzamiento es una manera de hacer un agnecimiento a Federico de Onís a años de distancia, quien fue quien decidió publicar *Desolación*. El libro

fue un tremendo espaldarazo para ella".

Tras recoger su poesía publicada y dispersa y su prosa poética, los tomos seis y siete de *Obra Reunida* -en producción- ofrecerán sustento en prosa, y el octavo estará dedicado a la correspondencia. Todos ellos serán enviados al Cervantes de Nueva York, ciudad en la que la poeta dio clases y donde residió; luego de una trayectoria que la llevó a México, España, Italia y Brasil, Mistral se radicó en Long Island con Doris Dana, hasta su muerte en 1957. ●

Gabriela Mistral regresa a Nueva York con su Obra Reunida [artículo] Andrés Gómez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gómez, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

2020

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela Mistral regresa a Nueva York con su Obra Reunida [artículo] Andrés Gómez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile