



Gafas.

Tomás Cisternas. Reservoir Books.

Relatos gráficos en donde todos sus protagonistas llevan lentes ya de por sí podría parecer algo original. Y lo es. Pero más importante que eso es cómo los personajes, al menos los principales de este libro, miran el mundo. Hay soledad, hay martirio, hay fantasía y hay, también, lo que le da un halo enigmático a algunos de ellos, oscuridad. El dibujo de Cisternas es justo y más que enfocarse en el preciosismo se trata de un trazo dramático para enfatizar todo lo otro. Se trata de historias con sangre, con balas, o con silencios demoledores, con hachas y con cosas que no se hicieron o con decisiones tomadas o mal tomadas. El mundo resuena en *Gafas* de un modo profundo y a ratos desolador.



Gafas. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2019

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gafas. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile