





## ITERARIA



José Ignacio Silva

## Desamparo eterno

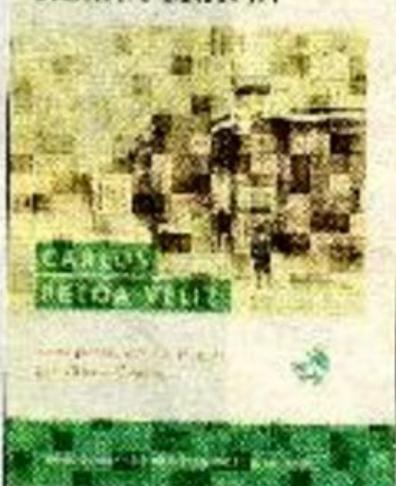
**E**l primer avisoamiento que el ciudadano común tiene del poeta Carlos Pezoa Véliz es la imagen lágida de alguien que reposa, sin mucha esperanza, en una cama de hospital mientras afuera tanto se moja con la lluvia. Se conoce poco más de él, salvo los rasgos más pintorescos de su biografía, así como su poesía y periodismo autodidactas, y el "malditismo" que rodeó su corta vida.

La obra de Pezoa, dispersa en periódicos y publicaciones sueltas, se comenzó a reunir poco después de su muerte, ocurrida en 1908. Así, hacia mediados del siglo XX aparecieron los compilados hechos por Nicomedes Guzmán, y otro por el crítico Raúl Silva Castro en 1964, probablemente el más reconocido. Allí se incluyen las críticas que Pezoa publicó en prensa, crónicas que el autor prometió, en 1905, aglutinar en un libro que se llamaría *Tierra bravía*. El poeta aclaró tres años después y ese libro no alcanzó a hacer hasta ahora, en esta edición a cargo de Cristóbal Gutiérrez.

Este compendio es breve: seis crónicas de temática artística porteña, con preeminencia del tipo humano de la calle. Se ve al pícaro amoral en "El niño diablo" ("Leyes del Estado, leyes de la Iglesia, leyes de Dios... A todas se las mete en el bolsillo de su chaleco"), junto con los desamparados, y

pais pobre en extremo, donde los más abandonados luchaban por sobrevivir. En cuanto a estilo, a pesar de que ciertas noticias biográficas se esfuerzan por encuadrar a Pezoa como un poeta que superó a Bécquer y al modernismo ribereño, este libro confirma que el autor se mantuvo tributario de esos modos literarios. Están los rayos de Junta, las rieras exóticas, las doncellas de belleza sin par. Además lo que se lee es, sin duda, poesía con un continuo horizontal. Pezoa relata

## TIERRA BRAVÍA

**Tierra bravía**

Carlos Pezoa Véliz

Garceta, 2018. 203 páginas.

lo que ve con desborde de adjetivos e imágenes, amaneradas modalidades expresivas propias de la época: "Un somero cum-

# **Desamparo eterno [artículo] José Ignacio Silva.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Silva, José Ignacio

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2019

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Desamparo eterno [artículo] José Ignacio Silva.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)